



Nely Elba Sotelo de Calvo

La Familia de Nely Elba Sotelo de Calvo llegó de la provincia de Mendoza en el año 1955 en plena Revolución Libertadora del Gobierno de Perón. Con apenas 29 años ya tenía 4 hijos, se instalaron en la Casa de la familia Balatorre, en el primer piso que aún no estaba terminado no poseía puertas ni ventanas ni rejas en el balcón. Su marido compró un camión y primeramente traía bebidas tales como vino Tunquekelen, la Cruz y el Bidú, desde Eldorado a Iguazú.



De Iguazú fueron a vivir al área de Cataratas debido a que Don Calvo obtuvo la primera concesión de ventas dentro del área de Parque Nacional Iguazú, bajo la presidencia del Sr. Elías. Durante 13 años estuvo situado



a pasitos del Salto dos Hermanas todo hecho de caña y paja ya que no se permitía otro tipo de construcción, no tenían luz eléctrica, tampoco estaba permitido. La Heladera y la cocina eran a kerosene.

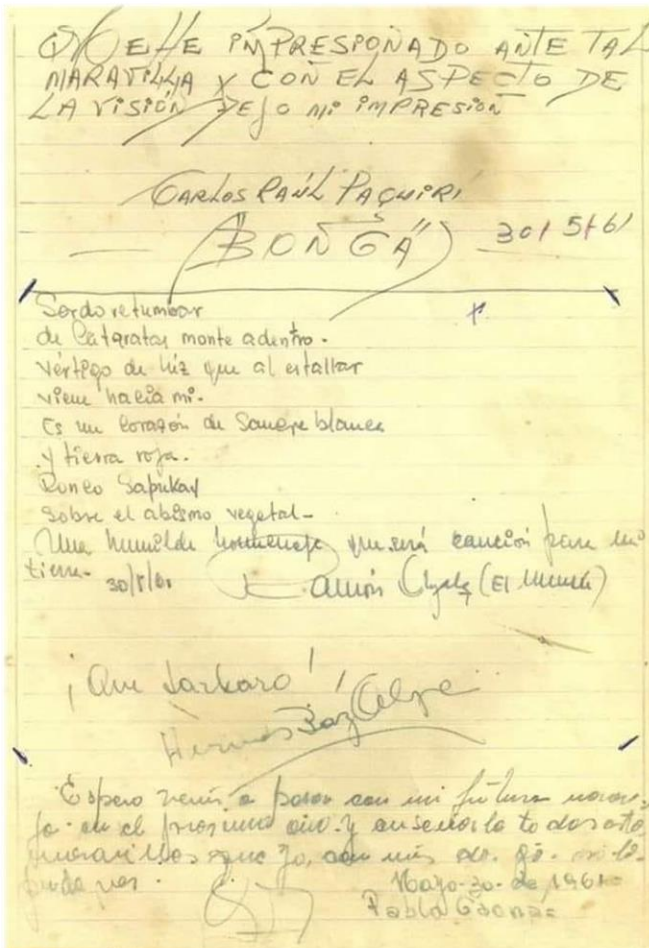
Su vida en el área de Parques fue rodeada de animales, con muchas anécdotas con ellos, como la del mono; ***“Nosotros teníamos un mono que le decíamos morocho mira... como nos hemos divertido con ese mono venia de un árbol, una soga así pasaba del piso se largaba de ese árbol al otro árbol era un artista, pinocho, mi hijo, le hizo una casita en el árbol... ¿que hizo el mono? como le veía subir con cosas martillo y todo subió con una piedra con una solo mano y empezó el a martillar le hizo pedazo la casa. Teníamos yacaré, teníamos un halcón, una garza.”*** nos cuenta Nely entre risas.

Recuerda Nely que los turistas se asustaban cuando veían entre las pajas y la caña guazu material del que estaba hecho el Quincho, pero los tranquilizaba diciéndoles que eran domesticadas. ***“Los coatis fueron el principio del fin del techo, Iban a buscar migas y cositas metían el hociquito y arruinaron el techo Una vez vino un grupo de arquitectos y se quedaron admirados por la estructura del tinglado porque tenía 19 metros de largo y 13 de ancho más la cocina le dijeron porque no Patentaban, y él le dijo que no, siempre fuimos humildes”***

Las anécdotas no son solo de animales, también los hay de reconocidos músicos misioneros como la de Ramon Ayala; ***“compuso la música “Canción del Iguazú”...sordo retumbar de cataratas monte adentro. Ramon Ayala estaba comiendo en casa y empezó a escribir es ahí donde le surge la inspiración, tengo un cuadro ahí que lo público mi yerno como periodista, lo publicó en El Territorio, que tenía 53 años la canción de las Cataratas”*** nos relata Nely.



Nely Sotelo de Calvo, su hijo "Pinocho" y María Esther Rolón



Fue el 30 de mayo del 1961. Podemos observar que otros visitantes también dejaron su opinión luego de visitar las majestuosas Cataratas del Iguazú. Se puede leer perfectamente y de puño y letra del propio Ramón lo siguiente:
“Sordo retumbar de cataratas monte adentro. Vértigo de luz que al estallar viene hacia mí. Es un corazón de sangre blanca y tierra roja. Ronco sapukay sobre el abismo vegetal.”



Dirección Municipal
de Patrimonio Histórico
y Cultural de la Ciudad
de Puerto Iguazú



Gracias a esa concesión pudo comprar un terreno en la ciudad de Iguazú de Don Galeano y su esposa Francisca.

Dirección María Esther Rolón

Gobierno Dr. Claudio Raúl Filippa

Rescate de memoria oral Nely Elba Sotelo de Calvo