



ACTIVIDAD DE REGISTRO DE HISTORIA ORAL PARA COLEGIOS DE PUERTO IGUAZÚ El Barrio, Nuestra Ciudad, Nuestra Gente

Material Elaborado por Lic. María Laura Novas, equipo técnico DPHC, Puerto Iguazú, Abril 2020

"No hay porvenir para los pueblos sin un permanente ejercicio de la memoria. La recuperación de las huellas del pasado y su elaboración desde el presente es lo que nos permite construir el futuro"
(Barela y otros, 2004)

Objetivo.

Conocer y registrar la memoria individual y colectiva de los iguazuenses.

Se plantea así "la posibilidad de recuperar a partir de la memoria individual o grupal un entramado de lazos sociales que reconoce en el anonimato cotidiano una actitud histórica" (Barela, Miguez, Garcia Conde, 2004) ya que un pueblo olvida cuando la generación poseedora del pasado no lo transmite a la siguiente o ésta rechaza lo que recibió o cesa de transmitirlo.

Metodología.

En este documento se presenta una guía de preguntas para los estudiantes. Se sugiere que el estudiante:

- a. Lea con atención las preguntas
- b. Elija una o mas fuentes (entrevistados) dispuestos a responder
- c. Si cree necesario puede agregar alguna pregunta a partir de sus conocimientos previos. Para el manejo del contexto histórico local, se sugiere la lectura del libro "Puerto Iguazu. Ciudad de Maravillas. Iguazua 1626 de Maria Esther Rolon" (al finalizar este documento se presenta una guía de preguntas para trabajar este libro)
- d. Coordine día y horario de la entrevista y la lleve a cabo. Se recomienda contar con los siguientes recursos para el registro:
 1. Papel y lápiz o lapicera
 2. Dispositivo para grabar la voz y si es posible imagen (teléfono celular, grabadora digital o de cassette)
- e. Una vez finalizada la entrevista, el alumno desgraba el material grabado y lo transcribe en un documento que será presentado al docente
- f. Cada respuesta puede ir acompañada de imágenes, noticias o archivos que el alumno puede consultar en casa o en la web.
- g. El docente debe enviar el material a la Dirección de Patrimonio, correo electrónico dphc.iguazu@gmail.com

Nota. Las actividades realizadas corresponden a la ETAPA 1 del trabajo. En etapas subsiguientes, el docente y los alumnos trabajarán con el personal técnico de la Dirección de Patrimonio en posibles correcciones, reentrevistas, contextualización, comparación con otras fuentes, armando el material en un texto ordenado (introducción, desarrollo, conclusión, citas bibliográficas).



GUIA DE PREGUNTAS

"La sociedad humana cambia tan rápidamente que un papel oficial no podrá transmitir nunca – transcurrido el tiempo– los sentimientos, por ejemplo, puestos en una revolución, una huelga, o en cualquier conflicto o emprendimiento humano."

(Barela y otros, 2004)

A través de estas preguntas invitamos al alumno, a la familia, a la comunidad a realizar un ejercicio de MEMORIA que, no incluiría un cúmulo de acontecimientos, fechas, referencias, sino que estaría formada por las tradiciones, ritos, valores, modos de relación, símbolos, creencias, que dan a LA COMUNIDAD el sentido de su identidad y de su destino. Nuestra memoria colectiva está en permanente construcción, podemos ser nosotros también encargados de promoverla, apelando al recuerdo del entrevistado.

ACTIVIDAD

1. Elegir uno o más informantes (mama, papa, tíos, abuelo, abuela, bis abuelos) y realizarles las siguientes preguntas
2. Grabar las preguntas en un dispositivo (teléfono, grabador digital, pasa cassette, filmadora)
3. Desgrabar la entrevista, transcribirla en un documento y presentarla al docente

HISTORIA DE TU VIVIENDA

¿Cuándo fue construida?

¿Quién vivió allí antes que vivas vos?

¿Quién la construyó?

¿De qué material está hecha? ¿Qué colores tiene?

¿Por qué se utilizaron esos materiales y colores?

¿Encontras semejanzas entre tu vivienda y las de tus vecinos?

¿Siempre viviste acá? ¿Dónde vivías antes?

ALIMENTACION

¿Cuáles son los alimentos que comen usualmente en tu casa?

¿Hay alguna comida "especial" que comen el día de festejos (cumpleaños, navidad)?

¿Cuál es tu comida favorita?

¿Qué cocinaba tu mama y tu abuela? ¿Dónde adquirían los alimentos?

RECREACIÓN

¿A qué jugabas cuando eras chico?

¿Dónde ibas a pasear?

¿Quiénes eran tus amigos?

¿Que música escuchabas con tus amigos? ¿Y qué te gusta escuchar ahora?

¿Ibas a los bailes? ¿adonde?

LABORES - OFICIOS

¿A qué edad comenzaste a trabajar?

¿Cuál fue tu primer trabajo?



Dirección Municipal
de Patrimonio Histórico
y Cultural de la Ciudad
de Puerto Iguazú



"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

Describí como hacías la actividad y que elementos o herramientas usabas

PANDEMIA – EPIDEMIA

Preguntar a un abuelo o bisabuelo:

¿cómo recuerda la epidemia de paludismo? ¿En qué época fue?

¿Qué hacían para prevenir ser infectados?

¿Cuál era la cura de la enfermedad?